

تفسیر الدر المنثور کی سورۃ البقرۃ میں وارد موضوع احادیث کا علمی مطالعہ

Fabricated Ahadith in the Tafsir of Surah al-Baqara verse No. 142 to 286 in Al-Durr al-Manthur: A critical Analysis

ڈاکٹر عابد الرحمنⁱⁱ

ڈاکٹر محمد یازاⁱ

Abstract

Al-Durr al Manthur fi al- Tafsir al- Ma'thur (The scattered pearls: A commentary of Qur'an based on transmitted reports) by Jalal al- Din al-Suyuti (born 1445, Cairo, Egypt died October 17, 1505, Cairo) is a well known tafseer of Arabic language in which the Quran has been elaborate thought Hdith and in the light of the saying of Sahaba and Tabeen.

Some Hadith mentioned in this tafseer have been related to Hazrat Muhammad (S.A.W). But it has not been substantiated through research. Therefore it is necessary to differentiate between real and false statement through research. In the following article, Soora Baqara verse No. 142 to 286, the false statements have been pointed out. Its study will be helpful in the real elaboration of the related part of the Holy Quran.

Key words: fabricated, commemtry, false statement

تفسیر در منثور حافظ امام جلال الدین السیوطیؒ کی ایک منفرد تالیف ہے۔ جس میں قرآن کریم کی تفسیر احادیث نبوی ﷺ، آثار صحابہؓ و تابعینؒ سے کی گئی ہے۔ آپ تصنیف و تالیف میں ایک اونچا مقام رکھتے ہیں۔ استاد احمد شرقاوی نے آپ کی تصنیفات و تالیفات کی تعداد ۷۰۰ بتائی ہے جو کہ مطبوع اور مخطوط شکل میں ہیں۔ اس تفسیر میں مؤلف کا میلان احادیث، آثار اور اقوال جمع کرنا ہے جس میں صحیح، حسن اور ضعیف کا التزام نہیں رکھا۔ یہاں تک کہ ایسی احادیث کو بھی شامل کیا ہے جن کو علماء جرح و تعدیل نے باطل اور موضوع قرار دیا ہے۔ اسرائیلی روایات جو انبیاء کرامؑ کے قصص، ابتدائے خلق اور قدیم زمانے کی قوموں کے حالات سے متعلق ہیں کو بھی نقل کیا ہیں۔ ان

ⁱ اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اسلامیات/پاک سٹڈیز زرعی یونیورسٹی پشاور

ⁱⁱ اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اسلامیات/پاک سٹڈیز زرعی یونیورسٹی پشاور

احادیث کی تحقیق کا کام علماء جرح و تعدیل کے حوالہ کیا۔ اس مضمون میں در منثور کی موضوعی روایات پر بحث کی گئی ہے جو کہ سورہ بقرہ کے دوسرے نصف حصے سے متعلق ہیں۔

الموضوع

یہ عربی زبان کا لفظ ہے۔ اسم مفعول کا صیغہ ہے۔ اس کا جمع الموضوعات ہے لغت میں وضع الیٰ شیء سے ماخوذ ہے۔ یعنی کسی چیز کا مٹانا، گرانا، جھوٹ بولنا، ایجاد کرنا اور چھوڑ دینا ہے۔
موضوع حدیث محدثین کی اصطلاح میں

الحديث المختلق المصنوع المكذوب على رسول الله او على من بعده من الصحابه والتابعين¹
"وہ حدیث جو اپنی طرف سے گھڑ کر رسول اللہ ﷺ، صحابہ کرامؓ اور تابعین کی طرف منسوب کی گئی ہو۔"

اپنی طرف سے ایک کلام بنا کر اس کی نسبت نبی ﷺ کی طرف کرنا تاکہ لوگ اس پر یقین کرے۔
احادیث میں اس پر بڑی وعید آئی ہے۔ نبی ﷺ نے فرمایا:

من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار²

"جو جھوٹ بول کر تصداً اس کی نسبت میری طرف کرے وہ اپنی لئے جہنم میں ٹھکانہ بنا لے۔"

ابن الصلاح کہتے ہیں۔ کہ صرف یہی ایک حدیث ہے کہ عشرہ مبشرہ صحابہ کرامؓ سے مروی ہے اور تقریباً 60 صحابہؓ سے روایت کی گئی ہے³۔
ایک اور جگہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع⁴

"ایک آدمی کے جھوٹا ہونے کے لئے یہ کافی ہے کہ ہر سنی سنائی بات کو بیان کریں۔"

سورۃ البقرہ کی تفسیر میں الدر المنثور میں وارد موضوع احادیث کا علمی مطالعہ

1. اخرجہ الحاکم وصححه و البيهقي و ضعفه عن ابن عباس ثلاث من كن فيه او اه الله

في كنفه وستر عليه برحمته وادخله في محبته قيل وماهن يا رسول الله؟ قال: من اذا أعطى

شكر و اذا قدر غفر و اذا غضب فتر⁵

"حاکم اور بیہقی نے ابن عباسؓ سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس میں تین چیزیں ہوں اللہ تعالیٰ اسے اپنی رحمت میں جگہ دیں گے۔ اور اپنی محبت عطا کریں۔ پوچھا گیا وہ کونسی ہیں؟ جواب دیا جب نعت ملے تو شکر کرے، جب بدلہ لینے پر قادر ہو، معاف کرے اور جب غصہ آئے تو غصہ کو پی لے۔"

حکم مندرجہ ذیل وجوہات کی بنا پر امام ذہبی اور امام ناصر الدین البانی نے اس حدیث کو موضوع کہا ہے⁶۔

یہ حدیث تین طرق سے آیا ہے:

✓ اس حدیث میں عمر بن راشد راوی آیا ہے جس کے بارے میں علماء جرح و تعدیل کے آراء درجہ ذیل ہیں۔

✓ ابن طاہر المقدسی نے ابن حبان کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ اس میں عمر بن راشد مولیٰ مروان موضوع احادیث نقل کرتا ہے کذاب ہے اور اس کا ذکر ہر جگہ ذم کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ تو اس سے روایت کیونکر نقل کی جائے⁷۔

✓ حافظ ابن حجر نے امام احمد، امام دارقطنی، امام نسائی اور ابو بکر بزار کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ عمر بن راشد منکر الحدیث ہے اور یحییٰ سے مناکیر نقل کرتا ہے⁸۔

✓ امام بیہقی نے اس حدیث کو ضعیف کہا ہے کہ اس میں عمر بن راشد مجہول راوی ہے، جبکہ ابن طاہر المقدسی نے اسے کذاب کہا ہے⁹۔

✓ اس روایت کو ابن عدی نے دوسری سند سے نقل کیا ہے لیکن اس میں ابو مصعب المدینی راوی جس کا لقب مطرف ہے وہ منکر روایات نقل کرتا ہے¹⁰۔

✓ حافظ ابن حجر نے ایک اور سند سے ابن عمرؓ سے نقل کر کے کہتے ہیں یہ باطل روایت ہے کیونکہ اس کے سند میں احمد بن اسحاق مجہول راوی ہے¹¹۔

2. واخرج ابو نعیم فی الحلیة عن ابی سعید سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قسم للہ

العقل علی ثلاثة اجزاء فمن كان فيه فهو العاقل ومن لم يكن فيه فلا عقل له، حسن

المعرفة باللہ وحسن الطاعة و حسن الصبر للہ¹²

"ابو نعیم نے حلیہ میں ابو سعید خدریؓ سے نقل کیا ہے کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے عقل کو تین اجزاء میں تقسیم کیا ہے جس میں یہ تین اجزاء موجود ہو وہ عقل مند ہے اور جس میں یہ اجزاء نہ ہو وہ بے عقل ہے اللہ تعالیٰ کی اچھی معرفت، اچھے طریقے سے اطاعت اور اللہ کے لئے صبر۔"

حکم

درجہ ذیل وجوہ کی بنا پر امام جلال الدین سیوطیؒ اور امام البانی نے اس روایت کو موضوع قرار دیا ہے¹³۔

اس روایت کے سند میں سلیمان بن عیسیٰ آیا ہے۔ اس کے متعلق علماء جرح و تعدیل کے آراء درجہ ذیل ہیں:

✓ امام سیوطیؒ کہتے ہیں کہ سلیمان بن عیسیٰ کذاب اور حدیث گڑنے والا ہے۔ ابو حاتم اور جوزجانی کے حوالے سے اس کو کذاب کہا ہے۔ اور امام حاکم کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ اس راوی کے اکثر احادیث منکر اور موضوع ہیں¹⁴۔

✓ ابن عدیؒ نے امام دارقطنیؒ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ سلیمان بن عیسیٰ کی کتاب "تفضیل العقل جزأ ن زاد فی اللسان" میں موضوعات کو جمع کیا ہے¹⁵۔

✓ ابن جوزیؒ کہتے ہیں کہ یہ نبی ﷺ کی حدیث نہیں ہے¹⁶۔

✓ حافظ ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ داؤد بن مجبر نے اسے کتاب العقل اور حارث بن اسامہ نے اپنی مسند میں نقل کیا ہے لیکن اس کے تمام روایات موضوع ہیں اور کوئی چیز اس میں ثابت نہیں ہے¹⁷۔

✓ امام سیوطیؒ نے نوادر الاصول کے حوالے سے اسے دوسری سند سے نقل کیا ہے اس میں عبد العزیز بن ابی رجاہ کو امام دارقطنیؒ نے واضح (حدیث گڑنے والا) کہا ہے¹⁸۔

3. واخرج ابن ابی شیبہ و اسحق بن راہویہ والبخاری فی تاریخہ والبخاری و ابوالشیخ عن ابی

ذر عن النبی ان اللہ خلق فی الجنة ريحا بعد الريح بسبع سنين من دوغها باب مغلق انما

ياتيكم الروح من خلل ذلك الباب ولو فتح ذلك الباب لأذرت ما بين السماء والارض

وهی عند اللہ الازیب وعندکم الجنوب¹⁹

"ابن ابی شیبہ، اسحاق بن راہویہ، ابوالشیخ، بزار اور امام بخاری نے اپنی تاریخ میں حضرت ابو ذرؓ کے واسطے نبی کریم ﷺ سے نقل کیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے جنت میں سات سال کے فاصلے کے بعد ہوا پیدا کی ہے جس کا دروازہ بند ہے۔ اس دروازے کے دراڑوں میں سے تم پر ہوا آتی ہے، اگر وہ دروازہ کھل جائے تو جو کچھ زمین و آسمان کے درمیان ہے وہ اڑ جائے گا یہ اللہ تعالیٰ کے ہاں الاذیب اور تمہارے نزدیک یہ جنوب ہے۔"

حکم

مندرجہ ذیل وجوہات کی بنا پر امام ناصر الدین البانی نے اسے موضوع کہا ہے²⁰۔
اس حدیث کے سند میں یزید بن عیاض بن جعد راوی آیا ہے۔ اس کے متعلق علماء جرح و تعدیل کے اقوال درجہ ذیل ہیں:

- ✓ امام بخاری نے یزید بن عیاض کو منکر الحدیث کہا ہے²¹۔
- ✓ امام ذہبی کہتے ہیں کہ امام مالک اور ابن معین نے اسے جھوٹا جبکہ نسائی نے متروک کہا ہے²²۔
- ✓ بیہوشی کہتے ہیں کہ یزید بن عیاض کذاب راوی ہے۔ جبکہ ابن حجر نے اس کو متروک، اور ابن عدی نے اسے ضعیف کہا ہے²³۔

4. واخرج ابو نعیم والثعلبی والدیلمی و الخطیب فی رواة مالک بسندواہ عن ابن عمر

مرفوعاً ہدیۃ اللہ للمؤمن السائل علی بابہ²⁴

"ابو نعیم، ثعلبی اور دیلمی نے مالک کے رواۃ سے کمزور سند کے ساتھ عبد اللہ بن عمر نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے مؤمن کے دروازے پر سائل ہدیہ ہے۔"

حکم

امام البانی نے اس حدیث کو موضوع کہا ہے²⁵۔
اس حدیث کے سند میں سعید بن موسیٰ راوی آیا ہے جس کے بارے میں علماء جرح و تعدیل کے آراء ملاحظہ ہوں:

- ✓ ابن قیسرانی نے امام ذہبی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ یہ حدیث سعید بن موسیٰ نے امام مالک، نافع عن ابن عمر سے اور سلیمان الخجاری نے نقل کیا ہے۔ یہ دونوں راوی حدیث اپنی طرف سے بناتے ہیں۔ یہ حدیث مالک، نافع اور ابن عمر سے ثابت نہیں ہے²⁶۔

✓ امام ذہبیؒ نے ابن حبان کے حوالے سے اسے مستحکم بالوضع، جبکہ ابن جوزی نے ابن حبان کے حوالے سے اس کو مستحکم بالکذب کہا ہے²⁷۔

اس حدیث کے دوسرے راوی سلیمان بن سلمہ الخبازی کنیت ابوایوب کو ذہبی نے متروک کہا ہے۔ اسی حوالے سے ابن جنید نے اس کو جھوٹا کہا ہے اور کہا کہ اس کے بعد اس سے روایت نقل نہیں کروں گا²⁸۔

امام نسائی کہتے ہیں کہ وہ لیس ہشی ہے، جبکہ امام دارقطنی نے اسے ضعیف کہا ہے²⁹۔

5. واخرج ابن ابی حاتم و ابو الشیخ و ابن عدی و البیہقی فی سنن و الدیلمی عن ابی ہریرۃ مرفوعاً موقوفاً لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم من اسماء اللہ و لکن قولوا شہر رمضان³⁰

"ابن ابی حاتم، ابوالشیخ، ابن عدی، بیہقی اور دیلمی نے حضرت ابوہریرہؓ سے مرفوع اور موقوف نقل کیا ہے کہ رمضان نہ بولو کیونکہ رمضان اللہ تعالیٰ کے اسماء میں سے ایک اسم ہے بلکہ تم شہر رمضان کہا کرو۔"

حکم

امام جلال الدین السیوطی اور ابن جوزی نے اس کو موضوع کہا ہے³¹، جبکہ دیگر علماء کے اقوال درجہ ذیل ہے اس حدیث میں ابی معشر السنذی آیا ہے جو کہ تاریخ اور سیرت میں بلند پایہ مقام رکھتے ہیں، لیکن علمائے جرح کے اقوال کی تفصیل کچھ یوں ہے:

(1) امام بخاری، امام ذہبی نے ابن معین، نسائی اور دارقطنی کے حوالے سے اسے ضعیف اور منکر کہا ہے³²۔

(2) ابن ابی حاتم نے ابی معشر السنذی کو ضعیف کہا ہے³³۔

(3) ابن عدی نے یحییٰ بن معین کے حوالے سے اسے لیس ہشی اور ضعیف کہا ہے³⁴۔

(4) امام ابن حجر کہتے ہیں کہ آخری عمر میں ان کا حافظہ کمزور ہوا³⁵۔

حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اسماء توقیفی ہیں اس میں کسی نے بھی رمضان ذکر نہیں کیا۔ بلکہ صحیحین کی حدیث میں لفظ رمضان آیا ہے:

اذ دخل رمضان فتحت ابواب الجنة³⁶

1 النووی، شرح مسلم: 1، 56، دار احیاء التراث العربی، بیروت، 1392ھ

- 2 مسلم، ابوالحسن مسلم بن حجاج القشيري، صحيح مسلم 1: 10، ناشر دار احياء التراث العربى، بيروت (س-ن)
- 3 ابن الصلاح، المقدمة 1: 269، ناشر: دار الفكر، سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت (س-ن)
- 4 صحيح مسلم 1: 10
- 5 مستدرک على الصحيحين 1: 111-112 - بيهقي، شعب الايمان 3: 105، ناشر مكتبة الرشد، رياض، 1423هـ
- 6 الباني، ابو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، السلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعه 2: 55، دار النشر، دار المعارف، الرياض للمملكة العربية السعودية، 1412هـ
- 7 ابن قيسر ابى الفضل محمد بن طاهر المقدسى، معرفة التذكرة 1: 70، ناشر مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، 1406هـ
- 8 ابن حجر العسقلاني، ابى الفضل احمد ابن على، تهذيب التهذيب 5: 336، ناشر مطبعة دائرة المعارف النظامية الهند، 1326هـ
- 9 بيهقي، شعب الايمان 3: 105
- 10 ابن عدى، احمد بن عدى الجرجاني، الكامل فى الضعفاء 6: 377، ناشر الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1418هـ
- 11 ابن حجر العسقلاني، ابى الفضل احمد بن على، لسان الميزان 1: 101، ناشر مؤسسة العلمى بيروت لبنان، 1390هـ
- 12 السيوطى، جلال الدين عبد الرحمان بن ابى بكر، الدر المنثور، بقره آيت (155) دار الكتب العلمية بيروت، 3: 293
- 13 السيوطى، جلال الدين عبد الرحمان بن ابى بكر، اللالى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعه 1: 117، ناشر دار الكتب العلمية بيروت، 1417هـ
- 14 نفس مصدر
- 15 ابن عدى، احمد بن عدى الجرجاني، الكامل فى الضعفاء 4: 192، ناشر الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1418هـ
- 16 ابن الجوزى، عبد الرحمن بن على بن الجوزى، الموضوعات 1: 172، ناشر المكتبة السلفية مدينة منوره، 1386هـ
- 17 ابن حجر العسقلاني، ابى الفضل احمد بن على، المطالب العالیه 12: 13، دار العاصمة، دار الغيث السعودية، 1419هـ
- 18 حكيم ترمذى، نوادر الاصول 2: 209، ناشر دار الجليل بيروت (س-ن)
- 19 السنن الكبرى 3: 507
- 20 ابو بكر بزار، مسند بزار 9: 351، ناشر مكتبة العلوم والحكم، مدينة منوره، 2009ء
- 21 امام بخارى، تاريخ الكبير 8: 351
- 22 ذبى، ابو عبد الله شمس الدين بن محمد بن احمد، ميزان الاعتدال 3: 336، دار المعرفه للطباعة والنشر بيروت لبنان، 1382هـ
- 23 ابن عدى، الكامل 9: 13

- 24 الدر المنثور، بقرہ 2: ۱۷۷
- 25 ضعیف الجامع: ۱: ۸۷۸، حدیث (۶۰۹۲)
- 26 تذکرۃ الحفاظ: ۱: ۳۷۰، حدیث (۹۶۰)
- 27 میزان الاعتدال: ۲: ۱۵۹
- 28 نفس مصدر
- 29 میزان الاعتدال: ۲: ۲۰۹
- 30 الکامل: ۸: ۵۴
- 31 الموضوعات: ۲: ۱۸۷
- 32 میزان الاعتدال: ۴: ۲۴۶
- 33 ابن ابی حاتم، عبد الرحمن بن ابی حاتم، علل الحدیث: ۳: ۱۱۱، حدیث (۷۳۳)، ناشر مطابع المحیصنی، ۱۴۲۷ھ
- 34 ابن عدی، الکامل: ۸: ۳۱۱
- 35 ابن حجر، العسقلانی، فتح الباری: ۴: ۱۱۳، ناشر دار المعرفہ بیروت، ۱۳۷۹ھ
- 36 الجامع الصحیح: ۴: ۱۲۳، حدیث (۳۲۷۷)